

前言

一、编写目标

了解不同语言文化对于促进文化多样性、培养学习者全球视野具有重要作用。国际中文教育是世界语言文化交流的重要组成部分，在加深人民相互理解、促进文明交流互鉴方面具有不可替代的作用。作为中文母语国，我们有责任、有义务为全球学习者提供了解真实、立体、全面中国的渠道和途径，积极响应并主动实践联合国教科文组织《世界文化多样性宣言》，为丰富世界文化做出积极贡献。为此，教育部中外语言交流合作中心（以下简称“语合中心”）研制了《国际中文教育用中国文化和国情教学参考框架》（以下简称“参考框架”），对中国文化和当代国情的教学内容和目标进行梳理和描述，旨在为海内外大中小学、孔子学院（课堂）和其他中文教学机构在文化课程设置、课堂教学、教材编写、学习者文化能力测评等方面提供参考和依据。

作为国际中文教育领域第一部文化教学的参考框架，《参考框架》力求全面、系统、客观地介绍中国文化和当代国情，为促进文明交流互鉴、丰富世界文化多样性、构建人类命运共同体方面做出贡献。由于中国文化深远悠长，当代中国日新月异，一部参考框架难以涵盖中国文化国情的方方面面，所以《参考框架》仅以阐述教学内容和目标、提供文化点举例的方式，为开展中国文化国情教学提供参考框架。

二、编写原则

1. 科学性原则

《参考框架》采用了文化即生活的宽泛文化定义。以文化人类学、跨文化交际学、文化传播学、第二语言习得和教学法为理论依据，参考了国内外外语学

习标准和教学参考框架，吸收了国际中文教育领域文化教学研究的成果，广泛调研了海外孔子学院（课堂）和大中小学中国文化教学的实践和案例，在此基础上制订的文化教学参考框架具有坚实的理论基础和实证依据。

2. 系统性原则

《参考框架》是对中国文化和国情教学内容和目标的梳理和描述。文化教学内容涵盖了文化的产物、制度、行为、观念的维度，既包括了中国传统文化的成就和贡献，也包括了中国当代的国情信息，还包括了中国社会和百姓生活的内容，力图从历时和共时的维度、从国家和个体的视角展现立体、真实、全面的中国。

3. 针对性原则

培养跨文化交际能力和体现“结构—功能—文化”的结合是国际中文教育的突出特点。《参考框架》充分考虑了国际中文教育领域文化教学的独特性，选择的文化项目和文化点有针对性地增加了与中文学习和跨文化交际密切相关的文化因素，如语言交际、非语言交际、交往习俗、语言中的文化等，有助于学习者理解语言与文化之间的关系，提高语言交际能力和跨文化意识。

4. 实用性原则

《参考框架》提供中国文化国情教学的总体框架和文化项目，根据学习者认知特点划分为初级（小学）、中级（中学）、高级（大学及成人）三个层级，提高了文化教学的实用性和可操作性。在每个层级选择了适应学习者特点和教学特点的文化项目，列举了文化点，描述了具体的教学目标和内容，体现了文化教学由浅入深、由具体到抽象、由零散到系统循环往复、螺旋上升的特点。

三、内容和目标

（一）结构设计

《参考框架》包括3个一级文化项目，32个二级文化项目，既考虑了文化教学内容的系统性和完整性，又突出了中国文化和国情的独特性，古今兼顾、

立足当代，强调传统文化与当代社会之间的继承和发扬的关系。列举文化点的设计既强调中国文化的典型特点，也体现了文化教学内容的动态性和开放性，便于教师根据文化内容的变化和教学的需要灵活增减和取舍文化教学点。

《参考框架》分为初级（小学）、中级（中学）、高级（大学及成人）三个层级。层级划分主要依据学习者的认知水平和教学方式，而不是根据文化内容的难易程度和中文水平等级。《参考框架》是关于中国文化和国情通识教育的参考框架，文化教学既可以在中文的语言教学中展开，也可以通过独立的文化课程和讲座来实施。

（二）教学目标

《参考框架》的教学目标分为总目标和分级目标。

1. 总目标

总目标包括文化知识、文化理解、跨文化意识、文化态度四个维度。

（1）文化知识：了解中国传统文化、当代中国、社会与生活的概况和主要特点。

（2）文化理解：

- 理解中国文化的多样性和动态性；
- 理解传统文化与当代社会生活的联系，理解文化产物、制度、行为所体现的中国文化内涵和观念。

（3）跨文化意识：

- 理解中国文化与学习者本国文化的异同；
- 培养对中外文化异同的敏感性。

（4）文化态度：

- 以尊重、宽容、共情的态度看待和评价中国文化的特点和文化间的差异；
- 超越刻板印象和文化偏见。

2. 分级目标

（1）初级（小学）阶段：

- 识别中国标志性的文化产物和惯常行为和习俗；
- 了解中国标志性的文化产物和行为习俗的基本常识；
- 关联中国文化和本国文化的相应文化因素。

(2) 中级（中学）阶段：

- 了解中国社会生活、传统文化和当代国情的基本知识；
- 理解中国人民生活、文化传统和当代国情的多样性；
- 比较中国文化与本国文化的主要异同。

(3) 高级（大学及成人）阶段：

- 理解中国社会生活、传统文化和当代国情的特点和体现的文化内涵；
- 调查和分析中国文化的动态发展和影响因素；
- 客观评价中国文化和本国文化的特点和文化间的差异。

四、使用说明

1. 教学对象

《参考框架》旨在为海内外大中小学、孔子学院（课堂）和其他语言文化教学机构的教师提供中国文化和中国国情教学的指南。《参考框架》的文化项目和文化点既可以作为语言教学的主题或话题融入中文课堂教学中，也可以作为单独的文化课程、文化讲座、文化活动内容用学习者的母语来讲授或讨论。教师可根据学习者的需求和知识背景选择合适的教学内容和教学方式。

2. 教学内容的建议

《参考框架》中的社会生活、传统文化、当代中国三个板块的文化项目相对独立并相互联系。在教学内容方面应遵循古今兼顾、立足当代的原则，强调中国文化和国情的多元性和动态性，强调传统文化对中国社会与生活的影响和当代意义，深入挖掘文化产物、制度、习俗等可见文化现象背后的文化内涵和观念，把握中国文化的本质特征。此外，培养跨文化意识是《参考框架》确定的

教学目标之一，由于篇幅的限制和教学对象的多样性，《参考框架》无法列出中外文化异同点和跨文化交际的项目，但是中外文化的联结、比较和互动始终是中国文化和国情教学内容的重要维度。

3. 教学方法的建议

《参考框架》是对中国文化国情教学的内容和目标的描述，没有列出相应的文化教学资源 and 教学方法。与《参考框架》配套的文化教学指南或文化教学案例将为教师的文化教学实践提供具体的指导。在教学方法方面，建议讲授式教学方法与体验型学习模式相结合，以利于培养学习者对文化知识、技能、意识、态度的综合能力。教师可根据特定的文化内容和目标选择讲解、讨论、文化体验、艺术欣赏、跨文化比较、情景对话、角色扮演、数据和案例分析、问卷调查、采访与观察等教学活动。此外，教学方式应与学习者的认知水平和年龄特点相适应，恰当选择体验型、分析型、思辨型、独立学习等教学活动，力求达到文化教学的最佳效果。

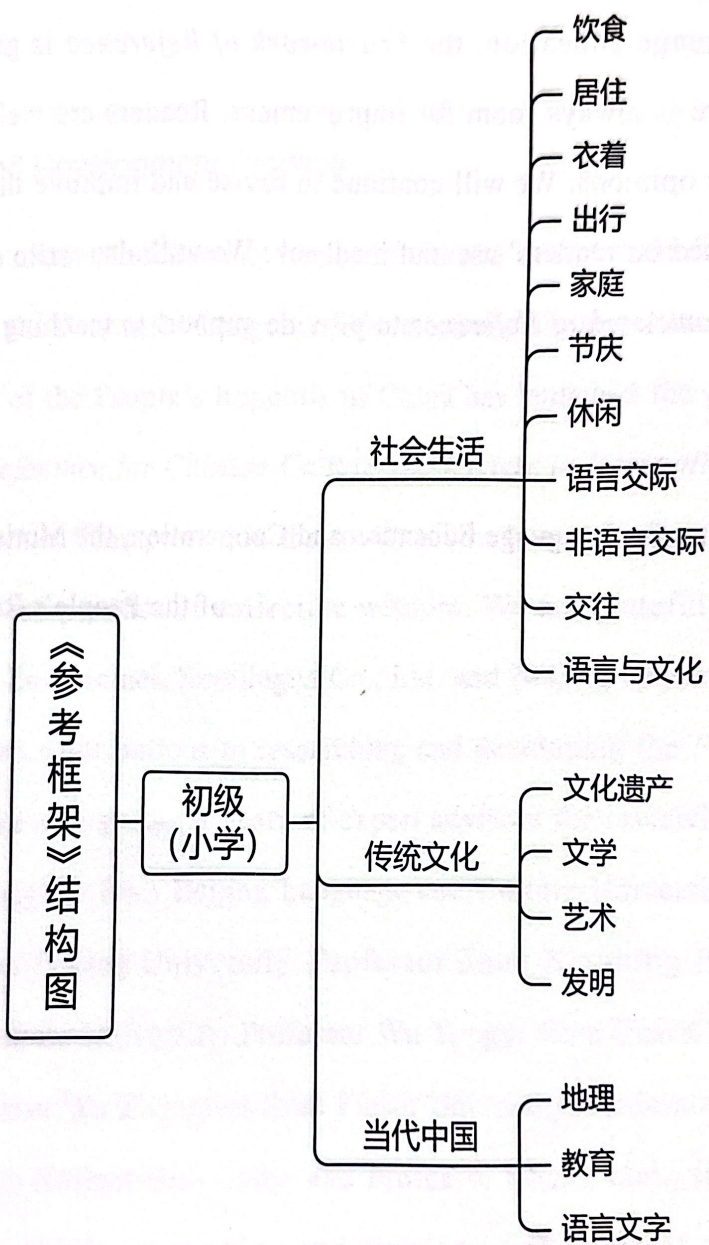
五、研发过程

为满足海内外学习者了解中国和中国文化的需求，教育部中外语言交流合作中心策划了《中国文化国情教学参考框架》项目。本项目是一项重大课题合作攻关的成果，是集体智慧的结晶。感谢首席专家祖晓梅教授团队和华语教学出版社、北京市鼎石学校开发团队对《参考框架》研制做出的重要贡献。也感谢为本书审定、把关的专家顾问团队，他们是北京语言大学崔永华教授、北京大学张英教授、北京语言大学周小兵教授、华东师范大学吴勇毅教授、复旦大学吴中伟教授、北京师范大学王学松教授、加拿大兰加拉学院程龙教授。本项目研制过程中还收到了中外学者、教师和学习者的积极反馈和建议。这一切都为《参考框架》的顺利完成和质量保证奠定了基础，在这里一并表示诚挚的感谢。

研制中国文化国情教学参考框架是一项艰巨而复杂的工作，作为国际中文教育领域首部文化教学的纲领性文献，《参考框架》具有开创性的意义，也存在诸多不足之处，欢迎广大读者提出宝贵意见。我们将根据读者的使用情况和反馈意见不断修订完善《参考框架》，后续还将研制与《参考框架》配套的使用指导手册，为中国文化国情教学实践给予支持。

教育部中外语言交流合作中心

2021年10月



《参考框架》结构图

中级
(中学)

社会生活

- 饮食
- 居住
- 衣着
- 出行
- 家庭
- 节庆
- 休闲
- 消费
- 语言交际
- 非语言交际
- 交往
- 语言与文化

传统文化

- 历史
- 文化遗产
- 文学
- 艺术
- 哲学
- 发明

当代中国

- 地理
- 人口与民族
- 政治
- 经济
- 教育
- 语言文字
- 文学艺术
- 科技
- 传媒
- 对外关系

《参考框架》结构图

高级
(大学及成人)

社会生活

- 饮食
- 居住
- 衣着
- 出行
- 家庭
- 节庆
- 休闲
- 消费
- 就业
- 语言交际
- 非语言交际
- 交往
- 语言与文化

传统文化

- 历史
- 文化遗产
- 文学
- 艺术
- 哲学
- 宗教
- 发明
- 中外交流

当代中国

- 地理
- 人口与民族
- 政治
- 经济
- 社保
- 教育
- 语言文字
- 文学艺术
- 科技
- 传媒
- 对外交流

初 级（小 学）

一级项目	二级项目	教学内容和目标	文化点举例
社会生活	饮食	● 识别中国人日常饮食的主要食物和口味偏好。 ● 了解中国人使用筷子的方法和合餐的习惯。 ● 了解饺子、北京烤鸭、火锅等中国饮食的特点。	一日三餐 / 主食 / 炒菜 / 饺子 / 面条 / 包子 / 豆浆 // 筷子 / 合餐 // 北京烤鸭 / 火锅 // 色香味
	居住	● 识别中国人典型的住房类型和地区分布。 ● 了解中国人住房环境和室内布局的特点。 ● 了解中国人日常起居的特点。	平房 / 楼房 / 别墅 // 院子 / 小区 / 村庄 // 卧室 / 客厅 / 中式家具 // 午睡
	衣着	● 识别中式服装在颜色和款式等方面的特点。 ● 了解中国人日常衣着的主要类型和特点。 ● 了解中国中小学生校园着装规范。	工作服 / 休闲服 / 运动服 // 中式服装 // 校服 / 校园着装规范

社 会 生 活	出行	● 识别中国人日常出行的主要交通工具。 ● 了解中国学生上学的主要交通方式。 ● 了解中国基本的交通标志和交通规则。	自行车 / 公交车 / 地铁 / 私家车 / 出租车 / 校车 // 红绿灯 / 靠右行驶 / 斑马线 / 礼让行人
	家庭	● 了解中国家庭的人口数量和家庭成员之间的称谓。 ● 了解中国家庭生活中的角色关系。 ● 理解中国家庭尊老爱幼的特点和观念。	家庭人口 / 亲属称谓 // 家庭角色 / 家长 / 家务分工 // 家风 / 尊老爱幼
	节庆	● 了解中国春节的主要习俗和文化含义。 ● 了解中国人庆祝生日的习俗和文化含义。 ● 了解十二生肖。	春节 / 年夜饭 / 放鞭炮 / 压岁钱 // 过生日 / 周岁礼 // 周岁和虚岁 / 属相
	休闲	● 了解中国儿童主要休闲娱乐活动。 ● 了解中国儿童游戏和体育活动的类型和特点。 ● 理解中国儿童对休闲娱乐活动的偏好及其原因。	游乐园 / 益智游戏 / 动画片 // 放风筝 / 拼七巧板 / 老鹰捉小鸡 // 功夫 / 体育活动

社 会 生 活	语言 交际	● 了解中国人称呼的礼貌用语和使用场合。 ● 了解中国人打招呼、感谢、告别的礼貌用语。 ● 理解中国人社交时使用亲属称谓的特点和原因。	“先生、老师、叔叔、阿姨、爷爷、奶奶”等非亲属称谓用法//打招呼/感谢/告别
	非 语言 交际	● 了解中国人常用体态语的特点和得体行为。 ● 了解中国校园常用体态语的特点和得体行为。	鞠躬/握手/敬礼/拱手礼/微笑/数字的手势/坐姿和站姿/举手和起立
	交往	● 了解中国人见面的礼节和得体行为。 ● 了解中国人问候的礼节和得体行为。 ● 了解中国人公共场所的文明行为。	见面礼节/问候礼仪//排队
	语言 与 文化	● 理解中文吉祥数字词的象征含义。 ● 理解中文红色等颜色词的象征含义。 ● 理解中文动植物词特别是“龙”的象征含义。	双数词/四、六、八等数字词//红色/黄色//龙/狗/牛/乌龟/蝙蝠//梅兰竹菊

传统文化	文化遗产	● 了解长城的位置和特点，理解长城的价值。 ● 了解故宫的位置和特点，理解故宫的价值。 ● 了解布达拉宫的位置和特点及相关历史故事	长城 / 山海关 / 八达岭 // 北京故宫 / 天安门 // 布达拉宫 / 文成公主
	文学	● 了解中国著名的神话传说故事，理解其文化含义。 ● 了解中国著名的成语寓言故事，理解其文化含义。 ● 了解中国著名的民间传说故事，理解其文化含义。	女娲补天 / 盘古开天地 / 仓颉造字 / 大禹治水 // 愚公移山 / 守株待兔 // 牛郎织女 / 木兰从军
	艺术	● 了解中国剪纸和年画的艺术特点和与春节习俗的联系。 ● 了解并欣赏中国皮影戏的道具和表演艺术的特点。 ● 了解并学唱中国著名的儿歌和民歌。	剪纸 / 窗花 // 年画 / 杨柳青年画 // 皮影道具 / 皮影表演 // 《茉莉花》 / 《找朋友》 / 《丢手绢》
	发明	● 了解中国农历和二十四节气的时间和特点。 ● 了解二十四节气与气候、农耕、节日的联系。 ● 了解珠算的特点和使用算盘的方法。	农历 / 二十四节气 / 节气民俗 // 珠算 / 算盘 / 乘法口诀

当代中国	地理	● 了解中国的地理位置和国家概况。 ● 了解中国主要名山大川的名字和地理位置。 ● 了解中国珍稀动物的栖息地和特点。	国旗 / 国歌 / 首都 / 人口 / 民族 / 人民币 // 长江 / 黄河 / 喜马拉雅山 // 大熊猫 / 藏羚羊 / 金丝猴
	教育	● 了解中国中小学的学校作息时间和主要校园活动。 ● 了解中国中小学生课堂学习和课外活动的内容和特点。 ● 理解中国中小学的学生守则和好学生的标准。	作息時間 / 升国旗 / 课间操 / 早、晚自习 / 班会 // 作业 / 兴趣小组 // 学生守则 / 三好学生
	语言文字	● 了解汉语和汉语拼音的基本特点。 ● 了解汉字结构的基本特点和书写规则。	汉语 / 汉语拼音 // 汉字 / 汉字笔画 / 笔顺 / 象形字

中级（中学）

一级	二级项目	教学内容和目标	文化点举例
社会生活	饮食	● 了解中国地方菜系的特点和分布，理解中国饮食的多样性。 ● 了解中国人的餐桌礼仪和表达的文化含义。 ● 理解中国人饮食方式的变化及影响因素。	四大菜系 / 八大菜系 / 地方小吃 // 公筷 / 点菜顺序 / 入座顺序 / 敬茶 // 快餐 / 外卖 / 美食榜单 / 学校营养餐 // 烹饪方法 // 《舌尖上的中国》
	居住	● 了解中国各地民居的特点和分布，理解中国人居住方式的多样性。 ● 了解中国少数民族民居的特点和分布，理解其居住特点与环境和民族性的关系。 ● 理解北京四合院的建筑特点和文化内涵。	四合院 / 北方窑洞 / 福建土楼 / 皖南民居 // 竹楼 / 碉楼 / 蒙古包 // 北京四合院
	衣着	● 了解中国人在工作、休闲、节日等场合的衣着特点，理解中国人衣着方式的多样性。 ● 了解中国传统服饰在颜色和款式方面的主要特点。 ● 了解中国少数民族服饰的特点和多样性。	正装 / 职业装 / 节日服装 / 流行服装 // 汉服 / 唐装 / 旗袍 / 中山装 // 蜡染 / 刺绣 / 苗族头饰

社 会 生 活	出行	● 了解中国人使用公共交通工具的基本情况。 ● 理解高铁和共享单车的特点和对中国人出行的意义。 ● 理解中国人出行方式与城市交通的关系。	轨道交通 / 高铁 / 共享单车 / 网约车 // 交通拥堵 / 早、晚高峰 / 交通治理
	家庭	● 了解中国的基本家庭结构，理解中国家庭结构模式的多样性。 ● 了解中国家庭亲子关系、兄弟姐妹关系的特点。 ● 理解中国家庭教育的特点和父母对孩子的期待。	三代同堂 / 单亲家庭 / “四二一” 家庭 / 丁克家庭 // 亲子关系 / 兄弟姐妹关系 / 亲戚关系 // 严父慈母 // 望子成龙
	节庆	● 了解中国清明节、端午节、中秋节的习俗和文化含义。 ● 了解中国人庆祝国庆节的主要活动和文化含义。 ● 了解中国少数民族节日的习俗和文化含义。	清明节 / 扫墓 // 端午节 / 粽子 / 划龙舟 // 中秋节 / 月饼 / 赏月 // 国庆节 / 黄金周 // 那达慕 / 泼水节 / 火把节
	休闲	● 了解中国人休闲娱乐活动的特点，理解其休闲方式的多样性。 ● 了解中国体育活动如武术、中国象棋、围棋、乒乓球等的特点和文化含义。 ● 理解中国人观光度假的常见方式和喜爱的名胜古迹。	聚餐 / 上网 / KTV / 武术 / 中国象棋 / 围棋 / 乒乓球 // 观光度假 / 5A 景区 // 旅游攻略

社会生活	消费	● 了解中国人购物的主要方式和特点，理解其购物方式的多样性。 ● 了解中国商品的计量单位。 ● 了解中国人购物习惯的特点。	超市 / 网购 / 直播 / 农贸市场 / 集市 / 夜市 // 斤 / 两 // 打折 / 讨价还价 / 现金 / 移动支付 / 支付宝
	语言交际	● 了解中文的礼貌用语。 ● 了解中文互相介绍和寒暄的方式。 ● 了解中文表示道歉的方式。	“您、请、劳驾、贵姓”等礼貌用语 / 谦称和尊称 / 介绍 / 寒暄 / 道歉
	非语言交际	● 了解中国人各种体态语的特点和得体行为。 ● 了解中国人在不同场合的准时观念和得体行为。 ● 了解中国人在社交场合的谈话距离和得体行为。	面部表情 / 眼神交流 / 手势 / 姿势 / 身体接触 // 准时 // 谈话距离
	交往	● 了解中国人见面的礼节和得体行为。 ● 了解中国人送礼的习俗和得体行为。 ● 了解中国人礼让的行为。	见面礼节 / 送礼习俗 / 公共场所礼让 / 长辈优先与女士优先
	语言与文化	● 理解中文格言、谚语、俗语表达的文化观念。 ● 理解中文成语、寓言故事表达的文化观念。 ● 理解中文的网络流行语及含义。	家和万事兴 / 三人行必有我师 / 众人拾柴火焰高 / 满招损，谦受益 // 庖丁解牛 / 拔苗助长 / 叶公好龙 // 网络流行语

传统文化	历史	● 了解中国历史的主要分期和特点。 ● 了解中国标志性的历史事件的内容和历史意义。 ● 了解中国重要的历史人物的贡献和历史地位。	古代史 / 近代史 / 现代史 // 秦始皇统一中国 / 汉唐盛世 / 中国共产党成立 / 新中国成立 // 秦始皇 / 唐太宗 / 成吉思汗 / 孙中山
	文化遗产	● 了解兵马俑的特点和历史文化价值。 ● 了解泰山和黄山的位置、特点和历史文化价值。 ● 理解中国文化遗产与旅游的名胜古迹之间的关系。	秦始皇陵 / 兵马俑 // 泰山 // 黄山 // 文化自然遗产
	文学	● 了解并欣赏唐诗、宋词的意境和艺术的特点。 ● 了解并欣赏《西游记》和《三国演义》的主题、形象和艺术的特点。 ● 理解中国古典文学与历史和社会生活的关系。	唐诗 / 宋词 / 李白 / 杜甫 / 苏东坡 // 《西游记》 / 孙悟空 / 唐僧取经 / 三打白骨精 / 《三国演义》 / 曹操 / 诸葛亮 / 空城计 / 草船借箭
	艺术	● 了解并欣赏中国书法艺术的特点和独特美感。 ● 了解并欣赏中国京剧艺术的特点和独特美感。 ● 了解并欣赏中国古典音乐的特点和独特美感。 ● 了解并欣赏中国民间舞蹈的特点和独特美感。	书法字体 / 纸墨笔砚 / 王羲之 // 京剧 / 脸谱 / 生旦净丑 / 唱念做打 / 梅兰芳 // 二胡 / 琵琶 / 《二泉映月》 / 《十面埋伏》 // 民间舞蹈 / 龙舞 / 狮舞 / 秧歌

传统文化	哲学	● 了解孔子的生平、主要思想和历史地位。 ● 了解老子的生平、主要思想和历史地位。 ● 理解中国传统思想对中国文化的影响。	孔子 / 孟子 / 《论语》 / 有教无类 / 有朋自远方来 / 和谐 // 老子 / 《道德经》 / 顺应自然的思想 // 阴阳五行
	发明	● 了解中国四大发明的年代和特点, 理解其对世界文明的贡献。 ● 了解中国丝绸的特点和与“丝绸之路”的关系。 ● 了解中国瓷器的特点和与“海上丝绸之路”的关系。	造纸 / 指南针 / 印刷术 / 火药 // “丝国”的来历 // “China”的来历 / 青花瓷
当代中国	地理	● 了解中国自然地理的概况和主要特点。 ● 了解中国行政区划的概况和主要特点。 ● 了解中国重要城市的特点和在中国的地位。	地大物博 / 西高东低 / “母亲河” / 四季分明 // 省 / 直辖市 / 自治区 / 特别行政区 // 北京 / 上海 / 深圳 / 香港
	人口与民族	● 了解中国人口的概况和主要特点。 ● 了解中国民族的概况和少数民族分布的特点。 ● 了解中国主要少数民族的习俗和风情。	人口数量 / 人口分布 / 人口素质 / 预期寿命 // 少数民族人口比例 / 少数民族地区分布 // 藏族 / 维吾尔族 / 苗族 / 傣族 / 少数民族风情 / 中华民族共同体

当代中国	政治	● 了解中国政治体制的性质和特点。 ● 了解中国政府的结构和主要职能。 ● 了解新中国重要领导人的思想、语录和政治影响。	中国特色的社会主义 / 人民代表大会制度 / 政治协商制度 // 国家主席 / 中国共产党 / 共产党总书记 / 国务院总理 // 毛泽东 / 邓小平 / 习近平
	经济	● 了解中国经济的发展阶段和取得的成就。 ● 了解中国经济发展对中国人民生活水平的影响。 ● 了解中国经济开放的特点和取得的成就。	世界第二经济大国 / GDP / 人均 GDP // 家庭收入 / 小康家庭 / 中等收入 // 经济特区 / 自贸区 / 深圳模式
	教育	● 了解中国基础教育和义务教育的概况和主要特点。 ● 了解中国基础教育在课程、考试、升学等方面的特点。 ● 理解中国基础教育阶段的学生培养目标。	中小学学制 / 九年义务教育 // 必修课 / 选修课 / 中考 / 高考 // 校园生活 / 学生社团 // 素质教育 / 德智体美劳
	语言文字	● 了解中文普通话和方言的异同及方言区的分布。 ● 了解汉字结构的特点和表意的功能。 ● 了解繁体字和简化字的关系和使用范围。	七大方言区 / 北京话 / 广东话 // 表意文字 / 偏旁部首 / 造字法 / 形声字 / 会意字 / 指示字 / 繁体字 / 简化字

当代中国	文学艺术	● 了解并欣赏中国现当代的代表性文学作品及其艺术特色。 ● 了解并欣赏中国当代的代表性电影及其艺术特色。 ● 了解并欣赏中国当代音乐的代表性作品及其艺术特色。	鲁迅 / 茅盾 / 老舍 / 巴金 / 冰心 / 海子 / 刘慈欣 / 李小龙 / 成龙 // 功夫片 // 华语流行音乐
	科技	● 了解中国当代科技的发展和取得的成就。 ● 了解中国当代杰出科学家的故事和主要贡献。 ● 理解中国青少年学习科技的特点和态度。	两弹一星 / 杂交水稻 / 青蒿素 // 钱学森 / 袁隆平 / 屠呦呦 / 钟南山
	传媒	● 了解中国主要报纸、广播、电视台的名字和特点。 ● 了解中国广播电视在内容和受众方面的特点及代表性节目。 ● 理解大众传媒对中国社会和个人生活的影响。	人民日报 / 中央广播电台 / 中央电视台 // 新闻联播 / 综艺节目 / 广告 // 明星偶像 / 粉丝
	对外关系	● 了解与中国建交国家的数量和地区分布。 ● 了解中国在联合国的地位和在国际事务中的角色。 ● 了解中外友好国家和城市交流往来的故事。	建交国家 / 联合国常任理事国 / 友好城市

高级 (大学及成人)

一级文化项目	二级文化项目	教学内容和目标	文化点举例
社会生活	饮食	● 了解中国人在饮茶种类和饮茶习俗方面的特点和多样性。 ● 了解中国人在饮酒种类和饮酒习俗方面的特点和多样性。 ● 理解中国人饮食和健康观念及其变化。	绿茶 / 红茶 / 乌龙茶 / 茶具 / 茶馆 / 饮茶习俗 / 早茶 / 茶道 // 茅台酒 / 敬酒劝酒 // 药膳 / 食疗 / 素食 / 节食 / 健康饮食观念
	居住	● 了解中国人居住方式的主要特点和多样性。 ● 理解中国人居住方式的变化和与时代的关系。 ● 理解中国人的居住观念及其变化。	租房 / 购房 / 保障性住房 / 商品房 // 房屋使用权和产权 // 婚房 / 住房观念

社会生活	衣着	● 了解中国人服饰搭配的特点和着装基本礼仪。 ● 理解中国人衣着风格的变化和与时代的关系。 ● 理解中国人的时尚意识和审美观念及其变化。	服饰搭配 / 着装礼仪 // 时尚意识 / 审美观
	出行	● 理解中国人出行方式的变化和与时代的关系。 ● 理解中国人出行方式与环境保护的关系。 ● 理解“春运”现象及其文化内涵。	自行车王国 / 汽车大国 // 新能源汽车 // 绿色出行 // 春运
	家庭	● 理解中国人恋爱方式的特点和择偶的标准。 ● 理解中国人婚姻关系的特点和夫妻角色的分工。 ● 理解中国人婚恋观念和家庭观念及其变化。	相亲 / 网恋 / 择偶标准 // 结婚 / 彩礼、嫁妆 / 夫妻角色 / 离婚 // 赡养方式 / 孝顺
	节庆	● 了解中国人庆祝现代节假日的行为和偏好。 ● 理解中国人人生庆典方面的习俗和文化内涵。 ● 理解外国节日对中国人节庆行为和观念的影响。	妇女节 / 劳动节 / 青年节 // 法定节假日 // 毕业典礼 / 婚礼 / 祝寿 / 葬礼 // 外国节日（感恩节、母亲节、情人节）的影响

社会生活	休闲	● 了解中国传统和现代体育活动的特点和多样性。 ● 理解中国人休闲活动新趋势所体现的生活理念。 ● 理解中国人旅游方式和行为的特点及其文化内涵。	太极拳 / 现代体育运动 // 广场舞 / 健身活动 // 跟团游 / 自驾游 / 出境游 / 旅游行为
	消费	● 了解中国人网购的特点和互联网对消费的影响。 ● 理解中国人消费行为的变化和影响因素。 ● 理解中国人的品牌意识和消费观念。	购物节 / 双 11 促销优惠 / 团购 / 货比三家 / 分期付款 // 品牌意识 / 储蓄理财 / 节俭意识 / “超前消费”现象 / 月光族
	就业	● 了解中国人求职方式和招聘、应聘等方面的特点。 ● 了解中国职场在薪金待遇、工作环境、企业文化等方面的特点。 ● 理解中国人职业选择的偏好和择业观念。	求职渠道 / 招聘和应聘 // 薪金待遇 / 加班 / 跳槽 // 受欢迎的职业 / 公务员 / 自由职业者 / 创业 // 择业观念
	语言交际	● 了解中文称赞、请求、拒绝等言语行为的表达方式和得体行为。 ● 理解中国人语言交际风格的特点和文化内涵。 ● 理解影响中文礼貌原则的文化因素。	称赞 / 请求 / 拒绝 // 间接 / 含蓄 / 委婉

社会生活	非语言交际	● 了解中国人时间利用方面的特点和得体行为。 ● 了解中国人空间利用方面的特点和得体行为。 ● 了解中国人副语言的特点和得体行为。	时间规划 / 预约 // 个人领域概念 / 座位排列 // 音高音量 / 无词义发音 (嗯、这个、那个等)
	交往	● 了解中国人际关系的特点和人际交往的得体行为。 ● 理解中国人际交往的禁忌和文化涵义。 ● 理解中国人交往模式体现的文化规约和观念。	朋友关系 / 师生关系 / 上下级关系 / 同事关系 / 邻里关系 / 人情关系 // 社交禁忌 // 面子 / 礼尚往来 / 友谊观念 / 等级观念
	语言与文化	● 理解中文谐音文化的特点和文化内涵。 ● 理解中文语义文化的特点和文化内涵。 ● 理解中文语用文化的特点和文化内涵。	连 (莲) 年有余 (鱼) / 送钟 (送终) // 喜酒喜糖 / 红娘 / 中庸 // 贬己尊人的礼貌原则

传统文化	历史	● 了解中国历史发展的进程和基本脉络。 ● 理解中国重大历史事件的背景、内容和历史意义。 ● 理解中国历史进程和历史事件对现代中国的意义和影响。	夏商周 / 秦汉 / 三国两晋南北朝 / 隋唐五代十国 / 宋元明清 // 汉朝开辟“丝绸之路” / 南北朝佛教盛行 / 隋唐盛世 / 明朝郑和下西洋 / 清朝中华民族 / 国家疆域的形成 // 辛亥革命 / 五四运动 / 新文化运动 / 长征
	文化遗产	● 了解中国古代遗址的特点和出土文物的历史文化价值。 ● 了解中国古代建筑的特点和文化内涵。 ● 了解中国古代园林的特点和文化内涵。	殷墟 / 青铜器 / 后母戊鼎 / 甲骨文 // 四大石窟 / 佛教艺术 // 天坛 / 祈年殿 / 苏州园林 / 亭台楼阁
	文学	● 了解并欣赏中国古典诗歌意境和艺术的特点及文学价值。 ● 了解并欣赏中国古典小说主题、形象和艺术的特点及文学价值。 ● 理解中国古典文学与时代的关系和对中国文化的影响。	《诗经》 / 《楚辞》 / 屈原 / 陶渊明 // 《红楼梦》 / 曹雪芹 / 林黛玉 / 贾宝玉 / 《水浒》 / 林冲 / 武松打虎

传统文化	艺术	● 了解并欣赏中国画特别是水墨画的艺术特点和代表作品。 ● 了解并欣赏中国地方戏曲的表演艺术特点和代表作品。 ● 了解并欣赏中国古典音乐的艺术特点和代表作品。 ● 理解和欣赏中国古典舞蹈的艺术特点和代表作品。	中国画 / 山水花鸟画 // 《清明上河图》 / 吴道子 / 齐白石 // 昆曲 / 《牡丹亭》 / 川剧 / 变脸 // 古琴 / 《高山流水》 // 古典舞 / 《千手观音》
	哲学	● 了解儒家思想的主要内容、历史发展及其影响。 ● 了解道家思想的主要内容、历史发展及其影响。 ● 理解传统哲学思想对中国文化和社会生活的影响。	孔孟思想 / 忠恕之道 / 仁与仁政 / 性善论 / 四书五经 / 朱熹 / 王阳明 // 《老子》 / 《庄子》 / 道法自然 / 无为而治 // 以人为本 / 天人合一 / 入世与出世 / 传统美德
	宗教	● 了解中国佛教的主要信仰和文化内涵。 ● 理解道教和其他民间宗教的主要信仰和文化内涵。 ● 理解传统宗教信仰对中国文化和社会生活的影响。	中国佛教 / 禅宗 / 轮回 / 慈悲 // 道教 / 长生不老 / 济世救人 // 妈祖 / 祖先崇拜 / 祭祀

传统文化	发明	● 了解中医在病理诊断和治疗方面的特点、疗效和理念。 ● 了解中国古代农业发明的特点及对中国历史和社会的影响。 ● 了解中国古代水利工程的特点及对农业、水利的影响。	中医 / 中药 / 针灸 / 按摩 / 拔罐 / 刮痧 / 望闻问切 / 经络 / 整体观念与辨证论治 // 水稻栽培 / 养蚕 / 《农政全书》 // 都江堰 // 京杭大运河 / 漕运
	中外交流	● 了解历史上中外交流的重要事件及历史作用。 ● 理解历史上外国文化的传入和对中国文化的影响。 ● 理解历史上中国文化在海外的传播和对世界文明的贡献。	丝绸之路 / 佛教传入 // 遣唐使 / 鉴真东渡 // 马可·波罗 / 海上“丝绸之路” // 东学西渐 / 西学东渐 // 汉字文化圈
当代中国	地理	● 了解中国经济区域的特点和分布，理解经济发展的多样性和不平衡性。 ● 理解地理环境对中国文化和民族性格的影响。 ● 理解中国环境保护面临的挑战和应对举措。	四大经济区域 / 三大经济圈 / 一线、二线、三线城市 // 土地资源保护 / 大气污染与防治 / 水资源保护 // 新能源 / 碳减排 / 低碳生活

当代中国	人口与民族	● 了解中国人口流动的趋势和影响因素。 ● 理解中国人口政策的变化和国情的关系。 ● 理解中国民族关系的特点和民族政策的落实。	农民工 / 移民 / 海外华侨 // 二胎三胎政策 / 应对老龄化社会 // 民族平等 / 民族团结 / 民族区域自治 / 少数民族优惠政策
	政治	● 理解中国司法制度的特点和对社会生活的影响。 ● 理解中国的治国方针、举措和取得的成绩。 ● 理解中国的治国理念及对国家发展和社会生活的意义。	宪法 / 《民法典》 / 公检法 / 派出所 // 改革开放 / 脱贫减贫 / 新农村建设 / 生态文明建设 / 依法治国 / 反腐倡廉 // 中国梦 / 小康社会 / 共同富裕 / 社会主义核心价值观
	经济	● 了解中国经济体制的性质和产业结构的特点。 ● 了解中国对外经济合作交流的重要事件及意义。 ● 理解中国经济与世界经济的关系和相互影响。	社会主义市场经济 / 公有制经济 // 第一、二、三产业 / 国企 / 私企 / 外企 // “中国制造” / “中国智造” / “一带一路”倡议 / 《区域全面经济伙伴关系协定》(RCEP)

当代中国	社保	● 了解中国医疗保险制度的特点和对人民生活的影响。 ● 理解中国退休养老制度的特点和对人民生活的影响。 ● 理解中国社会救助制度的特点和对人民生活的影响。 ● 理解中国妇女权益保障的特点和对性别平等的影响。	城镇和农村医疗保险 / 公费医疗 // 退休金 / 延迟退休 // 贫困线 / 最低生活保障 / 五险一金 / 残疾人权益保障 // 妇女权益保障 / 法定产假 / 性别平等
	教育	● 了解中国高等教育的基本概况。 ● 理解中国高等教育阶段的教育理念和人才培养目标。 ● 理解中国教育改革和创新的未来方向。	本科生、研究生教育 / 著名高校 / 考研 / 招生录取 / 专业与课程 // 教育理念 / 人才培养目标 // 高考改革 / 课程改革 // 远程教育 / 慕课
	语言文字	● 了解中文在语音、词汇和语法等方面的主要特点。 ● 理解中国的语言政策和实施情况。 ● 理解中文在海外使用和传播的特点及意义。	声调 / 量词 / 韵律 // 《汉语拼音方案》 / 推广普通话 / 保护少数民族语言和方言 // 海外华语 / 中文传播 / 外国人学中文

当代中国	文学艺术	● 了解并欣赏中国现当代著名作家的代表作品及其艺术特色。 ● 了解并欣赏中国现当代的代表性电影和电视剧及其艺术特色。 ● 了解并欣赏中国现当代的代表性音乐作品及其艺术特色 ● 理解中国现当代文学和影视剧与时代和社会生活的关系。	鲁迅 / 《呐喊》 / 《阿 Q 正传》 / 曹禺 / 《雷雨》 / 老舍 / 《茶馆》 / 《骆驼祥子》 / 史铁生 / 《我与地坛》 // 《霸王别姬》 / 历史剧 / 家庭伦理剧 // 《黄河大合唱》 / 《梁山伯与祝英台》
	科技	● 了解中国当代科技的发展和最新成果。 ● 理解中国科技发展的政策和人才培养的举措。 ● 理解科技发展对中国经济和社会生活的影响。	超级计算机 / 5G 通信 / 北斗定位卫星 / “墨子号”量子卫星 // 科教兴国 / 科技人才引进和培养
	传媒	● 了解中国重要的互联网网站和新媒体的特点。 ● 理解中国新媒体和自媒体对中国社会生活的影响 ● 理解大众传媒对信息传播和舆论导向的影响。	网站 / 新浪 / 百度 // 自媒体 / 博客 / 微信 // 流媒体 / 数字电视 // 网民 / 信息传播 / 舆论

当代中国	对外交流	● 了解中国与世界大国和邻国关系的特点及对世界的影响。 ● 理解中国的外交原则和外交政策。 ● 理解中外交流的理念、现状和未来方向。	中国与世界大国关系 / 中国与邻国关系 / 外交五项基本原则 / “一个中国”政策 / 人类命运共同体 / 文明交流互鉴 / 中外合作办学 / 孔子学院
------	------	--	--

主要参考文献

- 毕继万. 跨文化交际与第二语言教学. 北京: 北京语言大学出版社, 2009
- 程爱民 (主编). 中国概况. 上海: 上海外语教育出版社, 2018
- 程裕祯. 中国文化要略 (第3版). 北京: 外语教学与研究出版社, 2011
- 崔永华. 对外汉语教学的目标是培养汉语跨文化交际能力. 语言教学与研究, 2020年第1期
- 国家汉语国际推广领导小组办公室. 国际汉语教学通用课程大纲. 北京: 外语教学与研究出版社, 2008
- 孔子学院总部/国家汉办. 国际汉语教学通用课程大纲 (修订版). 北京: 北京语言大学出版社, 2014
- 郭鹏, 程龙 (主编). 中国概况 (英文版). 北京: 高等教育出版社, 2012
- 李泉, [越南] 丁秋怀. 中国文化教学与传播: 当代视角与内涵. 语言文字应用, 2017年第1期
- 李晓琪 (主编). 对外汉语文化教学研究. 北京: 商务印书馆, 2006
- 卢伟. 中国文化教学研究. 《乘风汉语》教学设计与研究. 北京: 世界图书出版社, 2005
- 马新钦. 华文水平测试文化分级大纲研制的理念与程序. 华文教学与研究, 2019年第3期
- 宁继鸣 (主编). 中国概况. 北京: 北京语言大学出版社, 2018
- 欧洲理事会文化合作教育委员会. 欧洲语言共同参考框架: 学习、教学、评估. 北京: 外语教学出版社, 2001
- 叶郎, 朱良志. 中国文化读本 (第2版). 北京: 外语教学与研究出版社, 2019
- 施仲谋. 中华文化教学大纲探究. 世界汉语教学学会通讯, 2014年第3期
- 王顺洪 (主编). 中国概况 (第4版). 北京: 北京大学出版社, 2015

- 吴勇毅（主编）. 中国研习. 上海：. 华东师范大学出版社，2020
- 吴中伟，胡文华（主编）. 中国概况. 上海：复旦大学出版社，2021
- 张岱年，方克立（主编）. 中国文化概论（修订版）. 北京：北京师范大学出版集团，2014
- 张英.“对外汉语文化大纲”基础研究. 汉语学习，2009 年第 5 期
- 赵炜. 近 30 年对外汉语文化大纲研究述评. 华文教学与研究，2020 年第 2 期
- 周小兵，谢爽，徐霄鹰. 基于国际汉语教材语料库的中华项目表开发. 华文教学与研究，2019 年第 1 期
- 朱瑞平，张春燕. 汉语国际教育背景下文化传播内容选择的原则. 云南师范大学学报（哲学社会科学版），2016 年第 1 期
- 祖晓梅. 跨文化交际. 北京：外语教学与研究出版社，2015
- 祖晓梅，陆平舟. 中国文化课的改革与建设 - 以中国概况为例. 世界汉语教学，2006 年第 3 期
- ACTFL. *World-Readiness Standard of Learning Languages*. 4th ed. ACTFL, 2015.
- Byram, M. 跨文化交际能力的教学与评估 *Teaching and Assessing Intercultural Competence*. 上海：上海外语教育出版社，2014.
- Fantini, A. *New Ways in Teaching Culture*. Teachers of English to Speakers of Other Languages, Inc., 1997.
- Kramsch, C. 语言与文化 *Language and Culture*. 上海：上海外语教育出版社，2001.
- Lange, D.L. & Paige, R.M. eds. *Culture as the Core*. Information Age Publishing Inc., 2003.